



Ministero per i beni e le attività culturali

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

IL SEGRETARIO REGIONALE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante *Istruzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il Decreto 9 marzo 2015 del Direttore Generale Bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Friuli Venezia Giulia, all'architetto Anna Maria Affanni, al fine di curare gli adempimenti necessari per assicurare le funzionalità e la gestione dell'azione amministrativa;

VISTO il Decreto 20 maggio 2015 -così come modificato dal Decreto Rep. n. 83 del 7 giugno 2018- con cui è stata istituita la Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia, secondo quanto previsto dall'art. 39 del citato D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171;

VISTO il D.M. 23 gennaio 2016 portante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agrarie e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”*;

VISTO il Decreto Direttoriale Generale Rep. n. 83/2018 con il quale il Direttore Generale Archivi attribuiva l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza archivistica del Friuli Venezia Giulia al dott. Viviano Iazzetti;

VISTO il Decreto Direttoriale Generale Rep. n. 228 del 16 marzo 2018 con il quale il Direttore Generale Musei attribuiva al dott. Luca Caburlotto l'incarico di Direttore del Polo museale del Friuli Venezia Giulia;

VISTO il Decreto Direttoriale Generale Rep. n. 469 del 7 maggio 2018 con il quale il Direttore Generale Belle Arti e Paesaggio attribuiva alla dott. Simonetta Bonomi l'incarico di Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia;

VISTO il Decreto Direttoriale Generale del 16 luglio 2019 con il quale il Direttore Generale Bilancio attribuiva al dr. Roberto Antonio Cassanelli l'incarico di Direttore del Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per il Friuli Venezia Giulia;





Ministero per i beni e le attività culturali

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

VISTA nota prot. n. 11265 del 4 ottobre 2018 (in ottemperanza a quanto disposto dalla nota prot. n. 926 del 26 settembre 2018 dell'Organismo Indipendente di Valutazione della performance) con cui la Direzione generale Bilancio chiedeva l'individuazione delle competenze ricadenti nelle aree individuate nel Piano Nazionale Anticorruzione 2016;

CONSIDERATO che nel contesto delle aree evidenziate dalla sopra citata nota prot. n. 926 dell'Organismo Indipendente di Valutazione della performance, il Segretariato regionale MiBAC per il Friuli Venezia Giulia ha competenza esclusivamente in merito alle attività connesse con la verifica di interesse culturale dei beni mobili e immobili, inclusi i beni di interesse paesaggistico e pertanto ha posto in essere adeguate misure organizzative e gestionali per contrastare il rischio di eventi corruttivi in tale ambito, stabilendo l'alternanza di tre funzionari dell'Ufficio Tutela e Valorizzazione agli adempimenti della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale;

RAVVISATA la necessità di modificare ed integrare il testo istitutivo della Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia, a seguito del Decreto sopra indicato, per quanto concerne i componenti chiamati a far parte della Commissione stessa;

DECRETA

Il Decreto 20 maggio 2015 e s.m.i., istitutivo della Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia, deve intendersi così modificato:

ART. 1

Presso il Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Friuli Venezia Giulia – con ogni funzione attribuita dall'art. 39 del D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 – la Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia è così composta:

PRESIDENTE: dr. Roberto Antonio Cassanelli, Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per il Friuli Venezia Giulia;

COMPONENTE: dr.ssa Simonetta Bonomi, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia;

COMPONENTE: dr. Viviano Iazzetti, Soprintendente Archivistico del Friuli Venezia Giulia;

COMPONENTE: dr. Luca Caburlotto, Direttore del Polo Museale del Friuli Venezia Giulia.





Ministero per i beni e le attività culturali

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

ART. 2

Ai sensi dell'art. 39, comma 5 del D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, ai fini di assicurare un regolare funzionamento della Commissione regionale, nel rispetto del Piano Anticorruzione 2016 sopra citato, la funzione di organizzare le convocazioni periodiche della Commissione ex art. 32, comma 2, lett. a), del citato D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, la verbalizzazione delle discussioni e delle deliberazioni che verranno assunte in tale sede, saranno svolte secondo il principio dell'alternanza dai funzionari come sotto specificati

- dr.ssa Rossella Scopas Sommer, Funzionario Storico dell'arte, responsabile dell'Ufficio Valorizzazione e Tutela del Segretariato regionale;
- dr. Melissa Ricetti, Funzionario archeologo, vice-responsabile dell'Ufficio Valorizzazione e Tutela del Segretariato regionale;
- arch. Elisa Carbone, Funzionario architetto, Ufficio Valorizzazione e Tutela del Segretariato Regionale.

In caso di assenza dei Funzionari incaricati verrà nominato un sostituto.

ART. 3

Per garantire lo svolgimento di ogni ottimale forma di discussione, la composizione della Commissione può essere integrata con la partecipazione dei coordinatori e responsabili competenti per le materie in trattazione, nonché - a norma dell'art. 39, comma 4 del citato D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 - con quella dei responsabili degli uffici periferici operanti in ambito regionale (Archivio di Stato di Trieste, Archivio di Stato di Udine, Archivio di Stato di Gorizia, Archivio di Stato di Pordenone, Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste, Biblioteca Statale Isontina), quando siano affrontate questioni riguardanti i medesimi uffici.

La partecipazione alla Commissione rientra nei doveri d'ufficio non delegabili.

La Commissione è validamente costituita con la presenza di almeno la metà dei componenti e delibera a maggioranza dei presenti.

Il presente atto verrà pubblicato sul sito istituzionale del Segretariato regionale del Friuli Venezia Giulia.

Trieste, **29 LUG. 2019**

IL SEGRETARIO REGIONALE
DR. ROBERTO CASSANELLI

